

16. 定点写真撮影

1. 目的

大台ヶ原の植生及び景観の経年変化を把握するため、16箇所の定点（景観変化調査地点）より写真撮影を実施するものである。

2. 調査期間

平成8年？～23年、25年

3. 調査手法

図1に示す定点写真撮影定点において秋季（10月）に定点写真撮影を実施する。

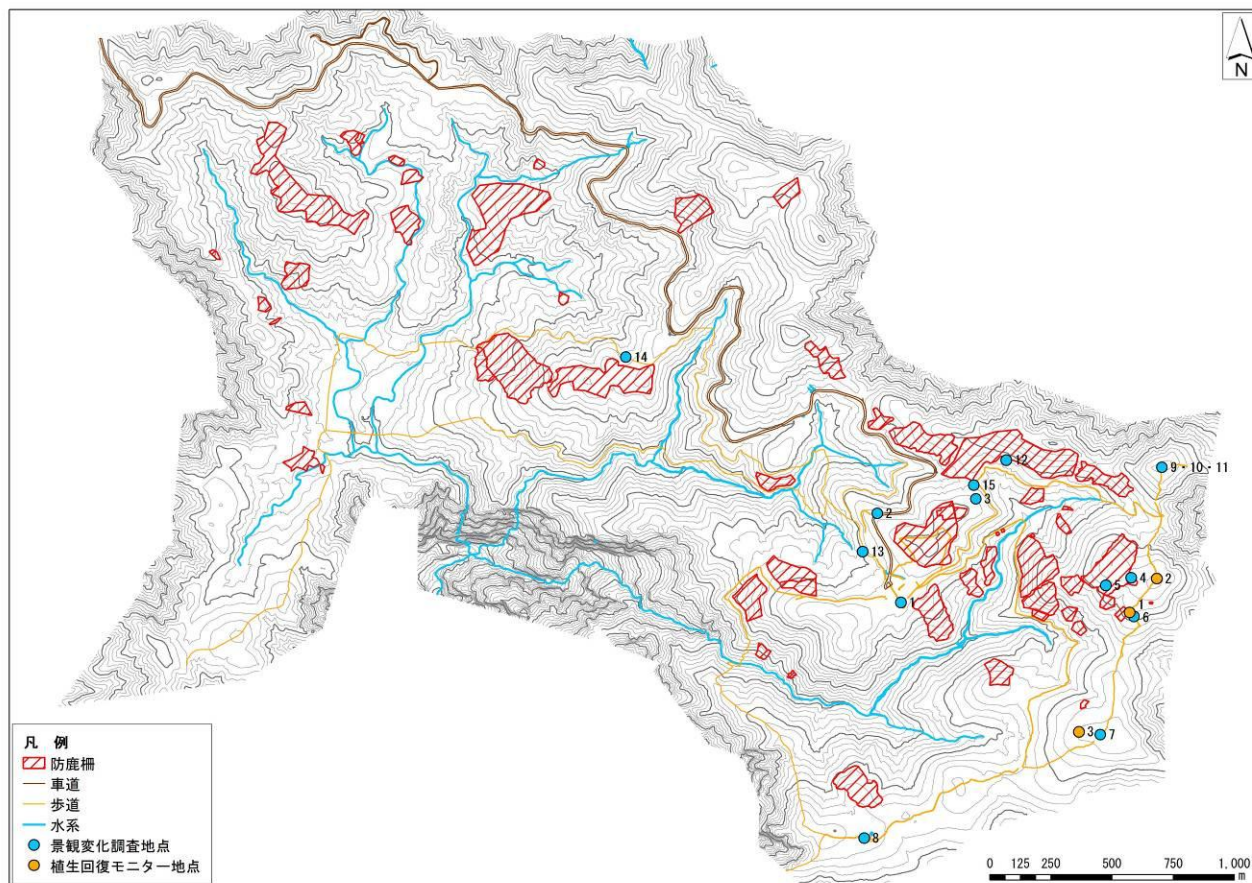


図1 定点写真撮影地点

4. 調査結果

これまでに撮影した定点写真から、平成18年、平成20年、平成25年に撮影した写真を表1に示した。

表 1(1) 各定点の景観変化（地点 No.1-1）

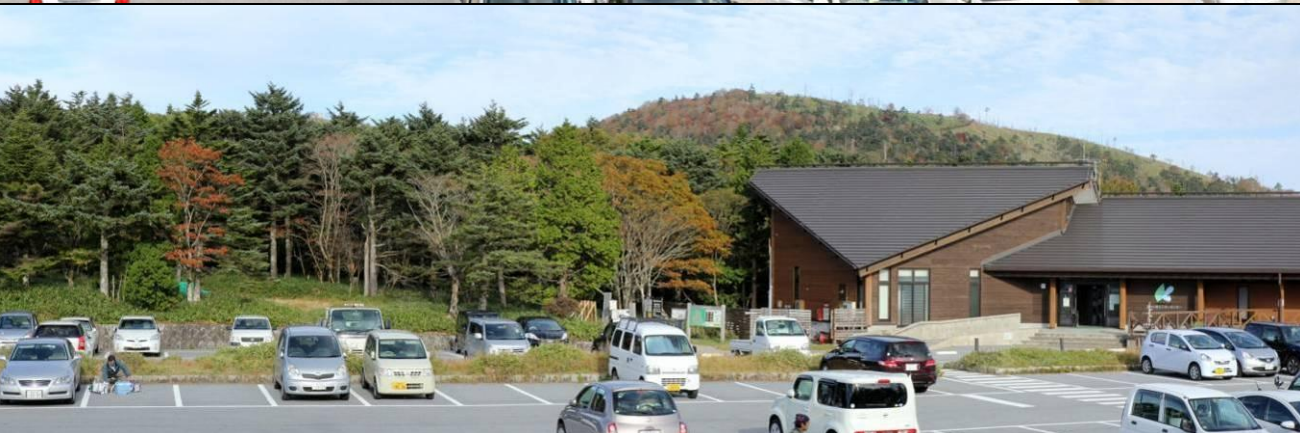
		H18 No.1-1 駐車場 吉熊観光売店前 撮影対象： 日出ヶ岳～正木峠～正木ヶ原
		H20
		H25

表 1(2) 各定点の景観変化（地点 No.1-2）

	H18 No.1-2 駐車場 吉熊観光売店前 撮影対象： 正木峠
	H20
	H25

表 1(3) 各定点の景観変化（地点 No.1-3）



H18
No.1-3
駐車場 吉熊観光売店前

撮影対象：
物産店、苔探勝道方面



H20



H25

表 1(4) 各定点の景観変化（地点 No.2-1）

 A photograph of a forest landscape at point H18. The scene shows a dense stand of tall, slender trees with light-colored bark, possibly birch or aspen. The ground is covered with fallen leaves and low-lying vegetation. The lighting suggests a sunny day with some shadows.	H18
 A photograph of a forest landscape at point H20. The foreground is dominated by a dense thicket of green bamboo or reeds. In the background, tall trees with some autumn-colored foliage are visible. The scene is brightly lit.	H20
 A photograph of a forest landscape at point H25. The foreground is filled with large, dark green leaves, possibly from a shrub or tree. The background shows a dense forest of tall trees with green foliage. The lighting is somewhat dim, suggesting a shaded area.	H25

表 1(5) 各定点の景観変化（地点 No.3）

	H18 No.3 上道 苔探勝道東側の尾の下 撮影対象： 巴岳～日出ヶ岳方面
	H20
	H25

表 1(6) 各定点の景観変化（地点 No.4-1）

	H18 No.4-1 正木峠 防鹿柵沿い 撮影対象： 日出ヶ岳
	H20
	H25

表 1(7) 各定点の景観変化（地点 No.4-2）

	H18 No.4-2 正木峠 防鹿柵沿い 撮影対象： 防鹿柵内
	H20
	H25

表 1(8) 各定点の景観変化（地点 No.5）

	H18 No.5 正木峠下 防鹿柵内 撮影対象： 防鹿柵内外のササの変化
	H20
	H25

表 1(9) 各定点の景観変化（地点 No.6）

	H18 No.6 正木峠～正木ヶ原 木道 撮影対象： 正木ヶ原方面
	H20
	H25

表 1(10) 各定点の景観変化（地点 No.7-1）

	H18 No.7 正木ヶ原 広場 撮影対象： 正木峠
	H20
	H25

表 1(11) 各定点の景観変化（地点 No.7-2）

	H18 No.7 正木ヶ原 広場 撮影対象： 正木峠
	H20
	H25

表 1(12) 各定点の景観変化（地点 No.3）



H18

No.8

牛石ヶ原 中ほど

撮影対象：

牛石ヶ原全周



H20



H25

表 1(13) 各定点の景観変化（地点 No.9）

	H18 No.9 日出ヶ岳 展望台 撮影対象： 正木峠方面
	H20
	H25

表 1(14) 各定点の景観変化（地点 No.10）

	H18 No.10 日出ヶ岳 展望台 撮影対象： 牛石ヶ原～滝見尾根方面
	H20
	H25

表 1(15) 各定点の景観変化（地点 No.11）

	H18 No.11 日出ヶ岳 展望台 撮影対象： 経ヶ峰～三津河落山方面
	H20
	H25

表 1(16) 各定点の景観変化（地点 No.12）

	H18 No.12 上道 巴岳下防鹿柵沿い 撮影対象： 防鹿柵内外のササの変化
	H20
	H25

表 1(17) 各定点の景観変化（地点 No.13）

	H18 No.13 大台教会下 撮影対象： ブナ、ウラジロモミの林況変化
	H20
	H25

表 1(18) 各定点の景観変化（地点 No.14）

	H18 No.14 七つ池 標識 撮影対象： ブナ、ウラジロモミの林況変化
	H20
	H25

表 1(19) 各定点の景観変化（地点 No.15）

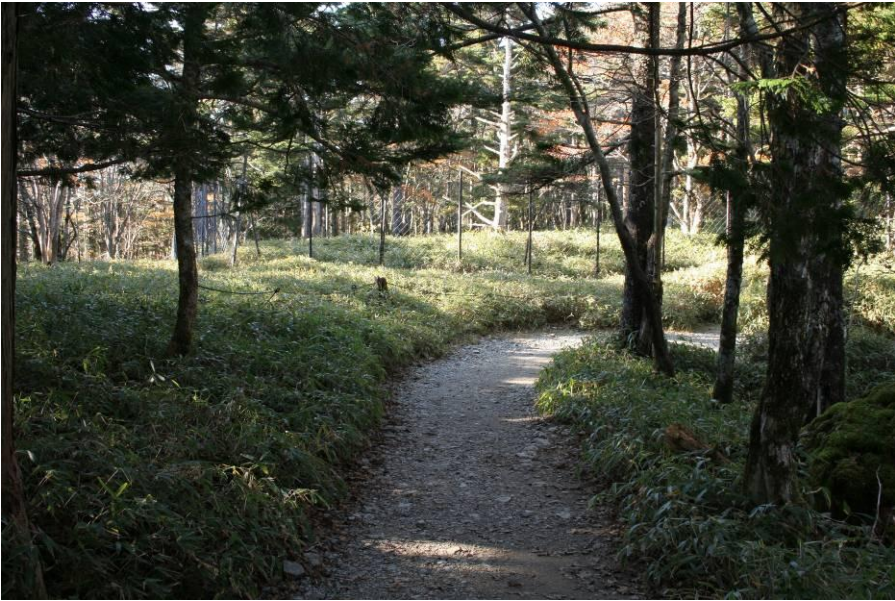
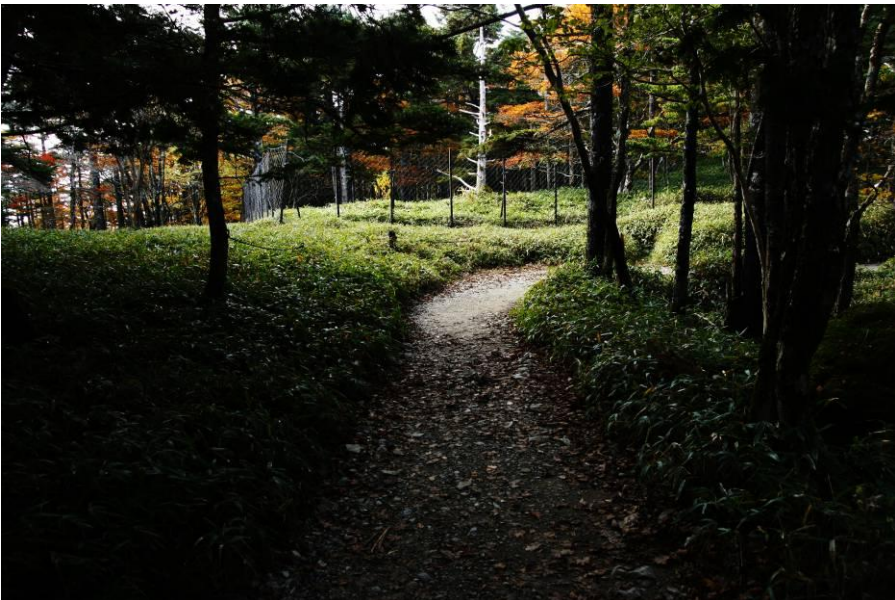
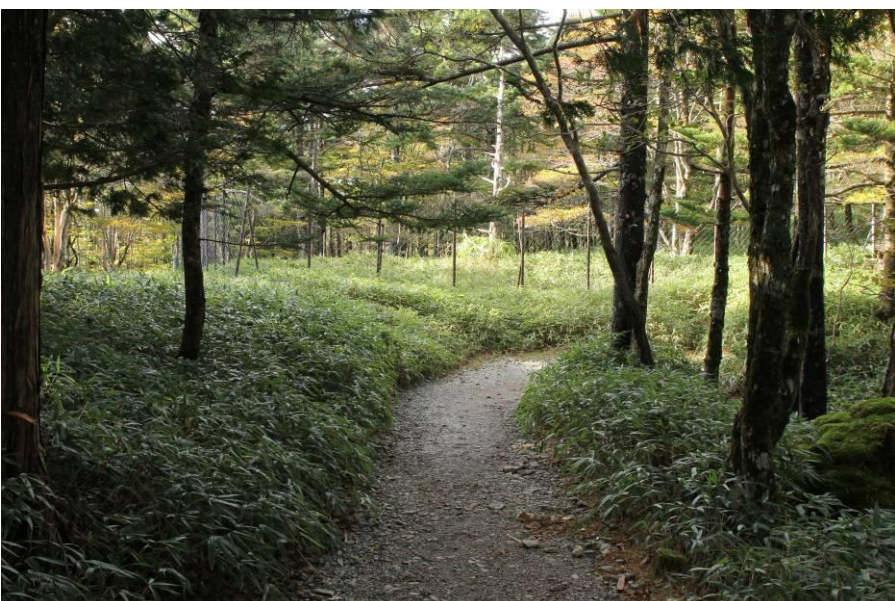
	H18 No.15 上道 防鹿柵手前 撮影対象： 防鹿柵方面
	H20
	H25

表 1(20) 各定点の景観変化（地点 No.16）

	H18 No.16 正木峠～正木ヶ原 木道 撮影対象： 防鹿柵方面
	H20
	H25